

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Ингушетия
Управления образования Малгобекского муниципального района
ГБОУ «СОШ №11 с.п. Инарки им. А.Т.Картоева»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО

_____/Цороева П.А./
Протокол № 1
от «14» 11. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по
УВР

_____/Картоева Л.А./
от «15» ноября 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
и.о.директора ГБОУ «СОШ №11
с.п. Инарки»

_____/Хамхоева Л.Б./
Приказ №
от «16» ноября 2024 г.

Рабочая программа
занятий кружка «Умелые ручки»

для V - VI кл.

на 2024 -2025 учебный год

Рабочую программу составила: Курскиева Т.Ю.

Инарки 2024г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам», Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014г. № 1726-р, Постановлением Правительства РФ «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения дополнительного образования Подрасткового клуба «Орнамент» (далее образовательная организация) и регламентирует порядок разработки и реализации рабочих программ дополнительных образовательных (общеразвивающих) программ педагогами.

Программа кружка «Умелые ручки» реализует художественно-эстетическое направление.

В творчестве ребёнок может раскрыть свои возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.

Актуальность программы – приобщение обучающихся к полезным видам рукоделия. Все предложенные виды рукоделия приносят огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности.

Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Необходимо всех детей, независимо от способностей, приобщать к творческой деятельности. Это можно достичь, занимаясь в разных кружках и т.д.

В кружок рукоделия «Умелые ручки», желающие девочки будут обучаться вязанию, лепке, вышивке и многим другим видам ДПИ. Основная группа детей, обучающихся в кружке это учащиеся 5-7кл. Разница в возрасте небольшая, это позволяет вести занятия с учётом возрастных и психологических особенностей детей одного возраста, определить методику проведения занятий, запланировать время для теоретических и практических работ с учётом знаний, умений и навыков данного возраста.

Цель и задачи программы:

Цель кружка: формирование у обучающихся качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире.

Задачи:

- Расширять кругозор обучающихся в процессе изучения видов декоративно-прикладного творчества.
- Формировать интерес к рукоделию.
- Развивать эстетический вкус, память и внимание.
- Развивать мелкую моторику и координацию рук.
- Развивать художественный вкус и творческую инициативу.
- Воспитывать уважение и развивать интерес к народным традициям.
- Формировать чувство сотрудничества и взаимопомощи.

Место рабочей программы: для изучения курса отводится 213 часов в год из расчёта 9 часов в неделю и 3 часа в день.

Форма проведения занятий:

Учитывая психические и интеллектуальные особенности обучающихся детей, цели и задачи программы, занятия можно проводить, применяя разнообразные методы обучения с использованием наглядных материалов и образцов. Обучающиеся посещают детскую библиотеку, проводятся беседы о народных традициях и обычаях, где являются не только зрителями и слушателями, но и активными участниками.

Итогом работы обучающихся является выставка изделий, выполненных своими руками. Из этого следует, что основная форма проведения занятий – практическая работа.

Ожидаемые результаты:

К концу учебного года обучающиеся должны знать:

Владеть трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;

Уметь ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;

Владеть навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов, планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

К концу учебного года обучающиеся должны уметь:

- Пользоваться с основными технологическими понятиями и характеристиками;
- с назначением и технологическими свойствами материалов;
- с назначением и устройством применяемых ручных инструментов;
- с видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций;
- с профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий по предложенной программе:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- сформировать навыки работы с информацией.

Критерии оценки результатов:

Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участия в различных конкурсах, награждения лучших поощрительными призами, грамотами. Изделия используются для подарков родителям, близким, друзьям.

Учебно-тематический план кружка «Умелые ручки»

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего часов	Теория	Практика
1	Создание актива кружка	3	1	2
2	Правила техники	3	1	2

	безопасности			
3	Природные материалы	12	1	11
4	Изонить	12	1	11
5	Новогодняя мастерская	27	4	23
6	Бисероплетение	30	4	26
7	Пластилинография	12	1	11
8	Квиллинг	15	3	12
9	Оригами	12	2	10
10	Браслеты	9	1	8
11	Волшебные ленточки	12	2	10
12	Стильные вазочки	15	3	12
13	Панно	15	2	13
14	Сувениры и открытки	18	3	15
15	Сбор природных материалов и ненужных вещей	12	2	10
16	Подведение итогов	6	1	5
Всего:		213	32	181

Календарно-тематическое планирование кружка «Умелые ручки»

№	Дата	Наименование темы	Количество часов		
			Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1		Вводное занятие	3	1	2
1-2		Создание актива кружка.	2	1	1
3		Создание актива кружка.	1		1
2		Правила техники безопасности	3	1	2
4-5		Знакомство с программой.	2	1	1
6		Знакомство с программой.	1		1
3		Природные материалы	12	1	11

7-8		Сбор шишек	2	1	1
9		Сбор шишек	1		1
10-11		Поделки из шишек	2		2
12		Поделки из шишек	1		1
13-14		Поделки из коры	2		2
15		Поделки из коры	1		1
16-17		Венок из каштанов	2		2
18		Венок из каштанов	1		1
4		Изонить	12	1	11
19-20		Изонить. Осенние цветы	2	1	1
21		Изонить. Осенние цветы	1		1
22-23		Декоративные фигурки из изонити	2		2
24		Декоративные фигурки из изонити	1		1
25-26		Фоторамки из изонити	2		2
27		Закладки из изонити	1		1
28-29		Валентинка из изонити	2		
30		Валентинка из изонити	1		
5		Новогодняя мастерская	27	4	23
31-32		Изготовление елки	2	1	1
33		Изготовление елки	1		1
34-35		Изготовление игрушек для елки	2	1	1
36		Изготовление игрушек для елки	1		1
37-38		Изготовление снеговика	2	1	1
39		Изготовление снеговика	1		1
40-41		Изготовление бус для елки	2		2
42		Изготовление бус для елки	1		1
43-44		Изготовление композиции из шишек	2	1	1
45		Изготовление композиции из шишек	1		1
46-47		Изготовление корзины для подарков	2		2
48		Изготовление корзины для подарков	1		1
49-50		Объемный домик из картона	2		2
51		Объемный домик из картона	1		1
52-53		Тематические открытки	2		2
54		Тематические открытки	1		1
55-56		Бумажный фонарик	2		2
57		Бумажный фонарик	1		1
6		Бисероплетение	30	4	26
58-59		Дерево из бисера	2		2
60		Дерево из бисера	1		1
61-62		Бант из бисера	2		2
63		Бант из бисера	1		1
64-65		Вышивка бисером	2	1	1
66		Вышивка бисером	1		1
67-68		Брошь из бисера	2		2
69		Брошь из бисера	1		1
70-71		Предметы интерьера	2		2
72		Предметы интерьера	1		1
73-74		Сувенир из бисера	2		2
75		Сувенир из бисера	1		1
76-77		Цветы из бисера	2	1	1

78		Цветы из бисера	1		1
79-80		Брелок из бисера	2		2
81		Брелок из бисера	1		1
82-83		Жгут из бисера	2	1	1
84		Жгут из бисера	1		1
85-86		Шкатулка из бисера	2	1	1
87		Шкатулка из бисера	1		1
7		Пластилинография	12	1	11
88-89		Цветы из пластилина	2	1	1
90		Цветы из пластилина	1		1
91-92		Панно из пластилина	2		2
93		Панно из пластилина	1		1
94-95		Фигурки из пластилина	2		2
96		Фигурки из пластилина	1		1
97-98		Украшение для кружек из пластилина	2		2
99		Украшение для кружек из пластилина	1		1
8		Квиллинг	15	3	12
100-101		Изготовление настенного панно	2	1	1
102		Изготовление настенного панно	1		1
103-104		Изготовление подсвечника	2		2
105		Изготовление подсвечника	1		1
106-107		Изготовление кашпо	2		2
108		Изготовление кашпо	1		1
109-110		Изготовление надписи на открытки	2	1	1
111		Изготовление надписи на открытки	1		1
112-113		Объемная роза	2	1	1
114		Объемная роза	1		1
9		Оригами	12	2	10
115-116		Изготовление цветов	2	1	1
117		Изготовление цветов	1		1
118-119		Изготовление снежинок	2		2
120		Изготовление снежинок	1		1
121-122		Изготовление елочных игрушек	2		2
123		Изготовление елочных игрушек	1		1
124-125		Изготовление лебеди	2	1	1
126		Изготовление лебеди	1		1
10		Браслеты	9	1	8
127-128		Браслеты из ниток	2		2
129		Браслеты из ниток	1		1
130-131		Браслеты из бусин и шнурков	2	1	1
132		Браслеты из бусин и шнурков	1		1
133-134		Браслеты из пуговиц	2		2
135		Браслеты из пуговиц	1		1
11		Волшебные ленточки	12	2	10
136-137		Декор для подарочной упаковки	2	1	1
138		Декор для подарочной упаковки	1		1
139-140		Ювелирные изделия	2	1	1
141		Ювелирные изделия	1		1
142-143		Цветы из ленточек	2		2
144		Цветы из ленточек	1		1
145-146		Бантики из ленточек	2		2
147		Бантики из ленточек	1		1

12		Стильные вазочки	15	3	12
148-149		Вазочки из картона	2	1	1
150		Вазочки из картона	1		1
151-152		Вазочка из пластиковых ложек	2	1	1
153		Вазочка из пластиковых ложек	1		1
154-155		Стильные вазочки из бутылок, клея и ниток	2	1	1
156		Стильные вазочки из бутылок, клея и ниток	1		1
157-158		Вазочка с использованием декупажной карты	2		2
159		Вазочка с использованием декупажной карты	1		1
160-161		Вазочка из банки	2		2
162		Вазочка из банки	1		1
13		Панно	15	2	13
163-164		Панно из сухих листьев	2	1	1
165		Панно из сухих листьев	1		1
166-167		Панно из морской гальки	2	1	1
168		Панно из морской гальки	1		1
169-170		Панно из сухоцветов	2		2
171		Панно из сухоцветов	1		1
172-173		Панно из дерева	2		2
174		Панно из дерева	1		1
175-176		Панно из камня	2		2
177		Панно из камня	1		1
14		Сувениры и открытки	18	3	15
178-179		Открытки из фетра	2	1	1
180		Открытки из фетра	1		1
181-182		Открытки из бумаги и картона	2		2
183		Открытки из бумаги и картона	1		1
184-185		Открытки из сухоцветы	2	1	1
186		Открытки из сухоцветы	1		1
187-188		Открытки из пуговиц	2	1	1
189		Открытки из пуговиц	1		1
190-191		Сувенир из дерева	2		2
192		Сувенир из дерева	1		1
193-194		Сувенир из камня	2		2
195		Сувенир из камня	1		1
15		Сбор природных материалов и ненужных вещей	12	2	10
196-197		Детали интерьера	2	1	1
198		Детали интерьера	1		1
199-200		Шкатулка из ракушек	2		2
201		Шкатулка из ракушек	1		1
202-203		Ваза из камня	2	1	1
204		Ваза из камня	1		1
205-206		Подсвечник из ракушек	2		2
207		Подсвечник из ракушек	1		1
16		Подведение итогов	6	1	5
208-209		Свободная тема	2	1	1
210		Свободная тема	1		1
211-212		Подведение итогов. Выставка	2		2
213		Подведение итогов. Выставка	1		1

		Всего:	213	32	181
--	--	---------------	------------	-----------	------------

Содержание изучаемого курса

1. Вводное занятие.

Расширение представления детей о многообразии изделий народного декоративно-прикладного искусства. Знакомство с изделиями различных промыслов. Воспитание уважительного отношения к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство тувинского народа. Формирование положительной эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений народных мастеров. Повторение правил техники безопасности при работе.

2. Природные материалы.

Природа – неиссякаемый источник духовного обогащения ребенка, она дает нам неповторимое многообразие красок и совершенство готовых форм. Ее разнообразие пробуждает у ребят любознательность, фантазию, творчество, побуждает их к деятельности. Играя, фантазируя, дети из реального мира попадают в придуманный. Только в детстве мусор, на который взрослые не обращают внимания, для детей имеет большое значение. Камушки превращаются в жучков, шишки в ежиков, листок в одеяльце для куколки, палочки, песок, куски глины в продукты для магазина, а в падающих, кружащих на ветру листьях дети видят летящих бабочек или плывущих рыбок. И задача педагога – закрепить этот интерес, ввести ребенка в мир природы, по мере сил облагораживая ее, учить умению восхищаться красотой и многообразием природных форм, замечать в неприметном значительное, в неказистом выразительное, беречь ее.

3. Изонить.

Изонить – это вышивка, но выполняется намного проще и быстрее, чем другие виды вышивки. Научить учащихся начальных классов выполнять вышивку способом изонить можно достаточно быстро. Чаще всего рисунок наносится на бархатную бумагу, картон, деревянную поверхность (с просверленными отверстиями) и даже наждачную бумагу.

Вышивка способом изонить является хорошим и доступным средством организации своего свободного времени, досуга.

Используя эту технологию, можно создать великолепные открытки на память, обложки для рукописных книг, закладки, декоративные панно, и даже оформить элементы одежды. Результат работы в технике изонить завораживает детей красотой и простотой изготовления. А где красота - там и радость, и праздник, и всегда хорошее настроение.

4. Пластилинография.

Лепить из пластилина одно удовольствие. Он мягкий, податливый, его не нужно сушить и обжигать. Сделал понравившуюся игрушку, поставил на полочку и любишь.

Пластилинография позволяет воплощать самые необычные и сложные замыслы, надолго сохранять полученный результат. Это не только увлекательное, но и полезное занятие, предоставляющее чрезвычайно широкие возможности для умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания учащихся.

5. Бисероплетение.

Бисероплетение известно с глубокой древности как вид художественных ремесел. Занятие бисером доступно и полезно для маленьких и неумелых рук. По желанию ребенка бисер и бусинки, словно элементы конструктора, могут превратиться в веселую игрушку, нарядное украшение или новогодний сувенир. Поделка из бисера даже в неумелых руках всегда выглядит ярко, эффектно. Ведь подобные занятия успокаивают, развивают воображение, способствуют развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе, учат сосредоточенности и усердию, развивают мелкую моторику, координацию движений, гибкость пальцев, что напрямую связано с речевым и умственным развитием.

Бисероплетение так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

6. Пластилинография.

Лепить из пластилина одно удовольствие. Он мягкий, податливый, его не нужно сушить и обжигать. Сделал понравившуюся игрушку, поставил на полочку и любишь.

Пластилинография позволяет воплощать самые необычные и сложные замыслы, надолго сохранять полученный результат. Это не только увлекательное, но и полезное занятие, предоставляющее чрезвычайно широкие возможности для умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания учащихся.

7. Квиллинг.

Сказка из истории КВИЛИНГА. Показ готовых работ. Тренировочные упражнения «Веселые завитки». Выполнение плоскостной и объемной работы. Особое внимание уделяется работе с готовыми цветовыми эталонами двух или трех цветовых гамм.

8. Оригами.

Оригами – искусство близкое и знакомое ребенку. Простота обработки бумаги и интересный быстрый результат привлекают детей: сложил, прогладил и вот она готовая игрушка. С ее помощью можно придумывать сказки, участвовать в приключениях. Они легко овладевают различными приемами и способами действия с бумагой (складывание, сгибание, надрезание, склеивание). В процессе конструирования ребенок словесно сопровождает свои действия (объясняет приемы складывания), поэтому дети учатся правильно обозначать направления складывания бумаги (к себе, от себя, сложить противоположные углы, найти правый верхний угол и т.д.), закрепляют сведения о строении геометрических фигур (стороны, вершины, диагонали и т.д.). Складывание бумаги сопровождается комментариями ребенка, он радуется или огорчается. Выполняя работу, дети выражают свое отношение к предмету деятельности. Проговаривают, что уже сделали и что еще предстоит. Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания.

В процессе конструирования дети учатся видеть конечный результат, составляя из деталей целое.

Оригами дает простор и разнообразие мелких движений пальцев рук. Очень важно, что при складывании фигурок работают обе руки. У ребенка развивается конструктивное мышление, воображение, художественный вкус.

9. Панно.

Гобелен - одна из областей декоративно прикладного искусства, которая обладает огромным запасом оригинальных решений и дает потрясающие возможности выражения своих творческих талантов.

10. Отчетная выставка.

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки творческих работ. При организации выставки педагог активизирует общение детей, чтобы они могли воспроизвести темы заданий и вспомнили то новое, что они узнали на занятиях. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Список литературы:

1. Белякова О.В. Поделки из природного материала. – М.: АСТ, 2009.
2. Быстрицкая А.И. Бумажная филигрань. – М.: Айрис-пресс, 2011.
3. Зайцева О.В. Декоративные куклы. – М.: АСТ, 2010.
4. Зонова С.В. Декоративно-прикладное творчество. – М.: Арт-родник, 2010.
5. Панеева И.А. Поделки из природных материалов. – М.: Олма Медиа Групп, 2011.
6. Расина Е.Г. Валяние. Практичные и забавные вещи. – М.: Олма Медиа Групп, 2010.
7. Хоменко В.А. Аппликации, картины, панно из природного материала. – Харьков: Клуб семейного досуга, 2010.
8. Хворостухина С.А. Оригинальные поделки для дома. – М.: Мир книги, 2009.
9. Капулетти М. Плетение из газет: пособие по рукоделию. – М.: Мир книги, 2008.
10. Дом на радуге. Техники: валяние, декупаж, квиллинг и др. [Электронный ресурс]: <http://domnaraduge.com>
11. Осинка. Техники: валяние, декупаж, бисероплетение, вышивка, вязание и др. [Электронный ресурс]: <http://club.osinka.ru>

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам», Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014г. № 1726-р, Постановлением Правительства РФ «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения дополнительного образования Подрасткового клуба «Орнамент» (далее образовательная организация) и регламентирует порядок разработки и реализации рабочих программ дополнительных образовательных (общеразвивающих) программ педагогами.

Программа кружка «Умелые ручки» реализует художественно-эстетическое направление.

В творчестве ребёнок может раскрыть свои возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.

Актуальность программы – приобщение обучающихся к полезным видам рукоделия. Все предложенные виды рукоделия приносят огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности.

Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Необходимо всех детей, независимо от способностей, приобщать к творческой деятельности. Это можно достичь, занимаясь в разных кружках и т.д.

В кружок рукоделия «Умелые ручки», желающие девочки будут обучаться вязанию, лепке, вышивке и многим другим видам ДПИ. Основная группа детей, обучающихся в кружке это учащиеся 5-7кл. Разница в возрасте небольшая, это позволяет вести занятия с учётом возрастных и психологических особенностей детей одного возраста, определить методику проведения занятий, запланировать время для теоретических и практических работ с учётом знаний, умений и навыков данного возраста.

Цель и задачи программы:

Цель кружка: формирование у обучающихся качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире.

Задачи:

- Расширять кругозор обучающихся в процессе изучения видов декоративно-прикладного творчества.
- Формировать интерес к рукоделию.
- Развивать эстетический вкус, память и внимание.
- Развивать мелкую моторику и координацию рук.
- Развивать художественный вкус и творческую инициативу.
- Воспитывать уважение и развивать интерес к народным традициям.
- Формировать чувство сотрудничества и взаимопомощи.

Место рабочей программы: для изучения курса отводится 216 часов в год из расчета 9 часов в неделю и 3 часа в день.

Форма проведения занятий:

Учитывая психические и интеллектуальные особенности обучающихся детей, цели и задачи программы, занятия можно проводить, применяя разнообразные методы обучения с использованием наглядных материалов и образцов. Обучающиеся посещают детскую библиотеку, проводятся беседы о народных традициях и обычаях, где являются не только зрителями и слушателями, но и активными участниками.

Итогом работы обучающихся является выставка изделий, выполненных своими руками. Из этого следует, что основная форма проведения занятий – практическая работа.

Ожидаемые результаты:

К концу учебного года обучающиеся должны знать:

Владеть трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;

Уметь ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;

Владеть навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов, планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

К концу учебного года обучающиеся должны уметь:

- Пользоваться с основными технологическими понятиями и характеристиками;
- с назначением и технологическими свойствами материалов;
- с назначением и устройством применяемых ручных инструментов;
- с видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций;
- с профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий по предложенной программе:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

- сформировать навыки работы с информацией.

Критерии оценки результатов:

Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участия в различных конкурсах, награждения лучших поощрительными призами, грамотами. Изделия используются для подарков родителям, близким, друзьям.

Учебно-тематический план кружка «Умелые ручки»

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего часов	Теория	Практика
1	Создание актива кружка	3	1	2
2	Правила техники безопасности	3	1	2
3	Природные материалы	12	1	11
4	Изонить	12	1	11
5	Новогодняя мастерская	27	4	23
6	Бисероплетение	30	4	26
7	Пластилинография	12	1	11
8	Квиллинг	15	3	12
9	Оригами	12	2	10
10	Браслеты	9	1	8
11	Волшебные ленточки	12	2	10
12	Стильные вазочки	15	3	12
13	Панно	15	2	13
14	Сувениры и открытки	18	3	15
15	Сбор природных материалов и ненужных вещей	15	2	13
16	Подведение итогов	6	1	5
Всего:		216	32	184

Календарно-тематическое планирование кружка «Умелые ручки»

№	Дата	Наименование темы	Количество часов		
			Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1		Вводное занятие	3	1	2
1-2		Создание актива кружка.	2	1	1
3		Создание актива кружка.	1		1
2		Правила техники безопасности	3	1	2
4-5		Знакомство с программой.	2	1	1
6		Знакомство с программой.	1		1
3		Природные материалы	12	1	11
7-8		Сбор шишек	2	1	1
9		Сбор шишек	1		1
10-11		Поделки из шишек	2		2
12		Поделки из шишек	1		1
13-14		Поделки из коры	2		2
15		Поделки из коры	1		1
16-17		Венок из каштанов	2		2
18		Венок из каштанов	1		1
4		Изонить	12	1	11
19-20		Изонить. Осенние цветы	2	1	1
21		Изонить. Осенние цветы	1		1
22-23		Декоративные фигурки из изонити	2		2
24		Декоративные фигурки из изонити	1		1
25-26		Фоторамки из изонити	2		2
27		Закладки из изонити	1		1
28-29		Валентинка из изонити	2		
30		Валентинка из изонити	1		
5		Новогодняя мастерская	27	4	23
31-32		Изготовление елки	2	1	1
33		Изготовление елки	1		1
34-35		Изготовление игрушек для елки	2	1	1
36		Изготовление игрушек для елки	1		1
37-38		Изготовление снеговика	2	1	1
39		Изготовление снеговика	1		1
40-41		Изготовление бус для елки	2		2
42		Изготовление бус для елки	1		1
43-44		Изготовление композиции из шишек	2	1	1
45		Изготовление композиции из шишек	1		1
46-47		Изготовление корзины для подарков	2		2
48		Изготовление корзины для подарков	1		1

49-50		Объемный домик из картона	2		2
51		Объемный домик из картона	1		1
52-53		Тематические открытки	2		2
54		Тематические открытки	1		1
55-56		Бумажный фонарик	2		2
57		Бумажный фонарик	1		1
6		Бисероплетение	30	4	26
58-59		Дерево из бисера	2		2
60		Дерево из бисера	1		1
61-62		Бант из бисера	2		2
63		Бант из бисера	1		1
64-65		Вышивка бисером	2	1	1
66		Вышивка бисером	1		1
67-68		Брошь из бисера	2		2
69		Брошь из бисера	1		1
70-71		Предметы интерьера	2		2
72		Предметы интерьера	1		1
73-74		Сувенир из бисера	2		2
75		Сувенир из бисера	1		1
76-77		Цветы из бисера	2	1	1
78		Цветы из бисера	1		1
79-80		Брелок из бисера	2		2
81		Брелок из бисера	1		1
82-83		Жгут из бисера	2	1	1
84		Жгут из бисера	1		1
85-86		Шкатулка из бисера	2	1	1
87		Шкатулка из бисера	1		1
7		Пластилинография	12	1	11
88-89		Цветы из пластилина	2	1	1
90		Цветы из пластилина	1		1
91-92		Панно из пластилина	2		2
93		Панно из пластилина	1		1
94-95		Фигурки из пластилина	2		2
96		Фигурки из пластилина	1		1
97-98		Украшение для кружек из пластилина	2		2
99		Украшение для кружек из пластилина	1		1
8		Квиллинг	15	3	12
100-101		Изготовление настенного панно	2	1	1
102		Изготовление настенного панно	1		1
103-104		Изготовление подсвечника	2		2
105		Изготовление подсвечника	1		1
106-107		Изготовление кашпо	2		2
108		Изготовление кашпо	1		1
109-110		Изготовление надписи на открытки	2	1	1
111		Изготовление надписи на открытки	1		1
112-113		Объемная роза	2	1	1
114		Объемная роза	1		1
9		Оригами	12	2	10
115-116		Изготовление цветов	2	1	1
117		Изготовление цветов	1		1
118-119		Изготовление снежинок	2		2
120		Изготовление снежинок	1		1

121-122		Изготовление елочных игрушек	2		2
123		Изготовление елочных игрушек	1		1
124-125		Изготовление лебеди	2	1	1
126		Изготовление лебеди	1		1
10		Браслеты	9	1	8
127-128		Браслеты из ниток	2		2
129		Браслеты из ниток	1		1
130-131		Браслеты из бусин и шнурков	2	1	1
132		Браслеты из бусин и шнурков	1		1
133-134		Браслеты из пуговиц	2		2
135		Браслеты из пуговиц	1		1
11		Волшебные ленточки	12	2	10
136-137		Декор для подарочной упаковки	2	1	1
138		Декор для подарочной упаковки	1		1
139-140		Ювелирные изделия	2	1	1
141		Ювелирные изделия	1		1
142-143		Цветы из ленточек	2		2
144		Цветы из ленточек	1		1
145-146		Бантики из ленточек	2		2
147		Бантики из ленточек	1		1
12		Стильные вазочки	15	3	12
148-149		Вазочки из картона	2	1	1
150		Вазочки из картона	1		1
151-152		Вазочка из пластиковых ложек	2	1	1
153		Вазочка из пластиковых ложек	1		1
154-155		Стильные вазочки из бутылок, клея и ниток	2	1	1
156		Стильные вазочки из бутылок, клея и ниток	1		1
157-158		Вазочка с использованием декупажной карты	2		2
159		Вазочка с использованием декупажной карты	1		1
160-161		Вазочка из банки	2		2
162		Вазочка из банки	1		1
13		Панно	15	2	13
163-164		Панно из сухих листьев	2	1	1
165		Панно из сухих листьев	1		1
166-167		Панно из морской гальки	2	1	1
168		Панно из морской гальки	1		1
169-170		Панно из сухоцветов	2		2
171		Панно из сухоцветов	1		1
172-173		Панно из дерева	2		2
174		Панно из дерева	1		1
175-176		Панно из камня	2		2
177		Панно из камня	1		1
14		Сувениры и открытки	18	3	15
178-179		Открытки из фетра	2	1	1
180		Открытки из фетра	1		1
181-182		Открытки из бумаги и кортона	2		2
183		Открытки из бумаги и кортона	1		1
184-185		Открытки из сухоцветы	2	1	1
186		Открытки из сухоцветы	1		1
187-188		Открытки из пуговиц	2	1	1

189		Открытки из пуговиц	1		1
190-191		Сувенир из дерева	2		2
192		Сувенир из дерева	1		1
193-194		Сувенир из камня	2		2
195		Сувенир из камня	1		1
15		Сбор природных материалов и ненужных вещей	15	2	13
196-197		Детали интерьера	2	1	1
198		Детали интерьера	1		1
199-200		Шкатулка из ракушек	2		2
201		Шкатулка из ракушек	1		1
202-203		Ваза из камня	2	1	1
204		Ваза из камня	1		1
205-206		Подсвечник из ракушек	2		2
207		Подсвечник из ракушек	1		1
208-209		Декоративное панно	2		2
210		Декоративное панно	1		1
16		Подведение итогов	6	1	5
211-212		Свободная тема	2	1	1
213		Свободная тема	1		1
214-215		Подведение итогов. Выставка	2		2
216		Подведение итогов. Выставка	1		1
		Всего:	216	32	183

Содержание изучаемого курса

11. Вводное занятие.

Расширение представления детей о многообразии изделий народного декоративно-прикладного искусства. Знакомство с изделиями различных промыслов. Воспитание уважительного отношения к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство тувинского народа. Формирование положительной эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений народных мастеров. Повторение правил техники безопасности при работе.

12. Природные материалы.

Природа – неиссякаемый источник духовного обогащения ребенка, она дает нам неповторимое многообразие красок и совершенство готовых форм. Ее разнообразие пробуждает у ребят любознательность, фантазию, творчество, побуждает их к деятельности. Играя, фантазируя, дети из реального мира попадают в придуманный. Только в детстве мусор, на который взрослые не обращают внимания, для детей имеет большое значение. Камушки превращаются в жучков, шишки в ежиков, листок в одеяльце для куколки, палочки, песок, куски глины в продукты для магазина, а в падающих, кружащих на ветру листьях дети видят летящих бабочек или плывущих рыбок. И задача педагога – закрепить этот интерес, ввести ребенка в мир природы, по мере сил облагораживая ее, учить умению восхищаться красотой и многообразием природных форм, замечать в неприметном значительное, в неказистом выразительное, беречь ее.

13. Изонить.

Изонить – это вышивка, но выполняется намного проще и быстрее, чем другие виды вышивки. Научить учащихся начальных классов выполнять вышивку способом изонить можно достаточно быстро. Чаще всего рисунок наносится на бархатную бумагу, картон, деревянную поверхность (с просверленными отверстиями) и даже наждачную бумагу.

Вышивка способом изонить является хорошим и доступным средством организации своего свободного времени, досуга.

Используя эту технологию, можно создать великолепные открытки на память, обложки для рукописных книг, закладки, декоративные панно, и даже оформить элементы одежды. Результат работы в технике изонить завораживает детей красотой и простотой изготовления. А где красота – там и радость, и праздник, и всегда хорошее настроение.

14. Пластилинография.

Лепить из пластилина одно удовольствие. Он мягкий, податливый, его не нужно сушить и обжигать. Сделал понравившуюся игрушку, поставил на полочку и любуешься.

Пластилинография позволяет воплощать самые необычные и сложные замыслы, надолго сохранять полученный результат. Это не только увлекательное, но и полезное занятие, предоставляющее чрезвычайно широкие возможности для умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания учащихся.

15. Бисероплетение.

Бисероплетение известно с глубокой древности как вид художественных ремесел. Занятие бисером доступно и полезно для маленьких и неумелых рук. По желанию ребенка бисер и бусинки, словно элементы конструктора, могут превратиться в веселую игрушку, нарядное украшение или новогодний сувенир. Поделка из бисера даже в неумелых руках всегда выглядит ярко, эффектно. Ведь подобные занятия успокаивают, развивают воображение, способствуют развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе, учат сосредоточенности и усердию, развивают мелкую моторику, координацию движений, гибкость пальцев, что напрямую связано с речевым и умственным развитием.

Бисероплетение так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

16. Пластилинография.

Лепить из пластилина одно удовольствие. Он мягкий, податливый, его не нужно сушить и обжигать. Сделал понравившуюся игрушку, поставил на полочку и любуешься.

Пластилинография позволяет воплощать самые необычные и сложные замыслы, надолго сохранять полученный результат. Это не только увлекательное, но и полезное

занятие, предоставляющее чрезвычайно широкие возможности для умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания учащихся.

17. Квиллинг.

Сказка из истории КВИЛИНГА. Показ готовых работ. Тренировочные упражнения «Веселые завитки». Выполнение плоскостной и объемной работы. Особое внимание уделяется работе с готовыми цветовыми эталонами двух или трех цветовых гамм.

18. Оригами.

Оригами – искусство близкое и знакомое ребенку. Простота обработки бумаги и интересный быстрый результат привлекают детей: сложил, прогладил и вот она готовая игрушка. С ее помощью можно придумывать сказки, участвовать в приключениях. Они легко овладевают различными приемами и способами действия с бумагой (складывание, сгибание, надрезание, склеивание). В процессе конструирования ребенок словесно сопровождает свои действия (объясняет приемы складывания), поэтому дети учатся правильно обозначать направления складывания бумаги (к себе, от себя, сложить противоположные углы, найти правый верхний угол и т.д.), закрепляют сведения о строении геометрических фигур (стороны, вершины, диагонали и т.д.). Складывание бумаги сопровождается комментариями ребенка, он радуется или огорчается. Выполняя работу, дети выражают свое отношение к предмету деятельности. Проговаривают, что уже сделали и что еще предстоит. Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания.

В процессе конструирования дети учатся видеть конечный результат, составляя из деталей целое.

Оригами дает простор и разнообразие мелких движений пальцев рук. Очень важно, что при складывании фигурок работают обе руки. У ребенка развивается конструктивное мышление, воображение, художественный вкус.

19. Панно.

Гобелен - одна из областей декоративно прикладного искусства, которая обладает огромным запасом оригинальных решений и дает потрясающие возможности выражения своих творческих талантов.

20. Отчетная выставка.

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки творческих работ. При организации выставки педагог активизирует общение детей, чтобы они могли воспроизвести темы заданий и вспомнили то новое, что они узнали на занятиях. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Список литературы:

12. Белякова О.В. Поделки из природного материала. – М.: АСТ, 2009.
13. Быстрицкая А.И. Бумажная филигрань. – М.: Айрис-пресс, 2011.
14. Зайцева О.В. Декоративные куклы. – М.: АСТ, 2010.
15. Зонова С.В. Декоративно-прикладное творчество. – М.: Арт-родник, 2010.
16. Панеева И.А. Поделки из природных материалов. – М.: Олма Медиа Групп, 2011.
17. Расина Е.Г. Валяние. Практичные и забавные вещи. – М.: Олма Медиа Групп, 2010.
18. Хоменко В.А. Аппликации, картины, панно из природного материала. – Харьков: Клуб семейного досуга, 2010.
19. Хворостухина С.А. Оригинальные поделки для дома. – М.: Мир книги, 2009.
20. Капулетти М. Плетение из газет: пособие по рукоделию. – М.: Мир книги, 2008.

21. Дом на радуге. Техники: валяние, декупаж, квиллинг и др. [Электронный ресурс]: <http://domnaraduge.com>
22. Осинка. Техники: валяние, декупаж, бисероплетение, вышивка, вязание и др. [Электронный ресурс]: <http://club.osinka.ru>